

المستوى الثانى 2

هيا بنا نتعلمُ القراءةَ

منهجٌ لتعليمِ الصغارِ والكبارِ القراءةَ بطريقةٍ سهلةٍ وأسلوبٍ مُيسَّرٍ

المقطع الساكن





أ/ مُحَمَّدعَلِى الكَفْرَاوِى

010 94 20 55 96



المستوى الثانى/ السكون

الحَرْفُ السَّاكِنُ : هُوَ الحَرْفُ الخَالِي مِنَ الحَرَكَاتِ.

مِثل: مَنْ - عَنْ - لَنْ - أَنْ

قواعد هامة عند التعامل مع الحرف الساكن

١. لا يمكن نُطق الحرفِ الساكنِ بمفرده ، لأنه غير مُتحرك .

٢. لكى تستطيعَ نُطق الحرفَ الساكنَ لابد أن يُنطق مع الحرفِ المُتحرك الذى قبله.

٣. الكلماتُ فى اللغةِ العربيةِ لا تبدأ بساكنٍ أبدًا

أَحْوَالُ الحَرْفِ السَّاكِنِ

(١)مَسْبُوقٌ بِفَتْحٍ : مَدْرَسَةٌ - وَرْدَةٌ

(٢)مَسْبُوقٌ بَضَمٍّ : أُسْــــرَةٌ - شُعْــــلَةٌ

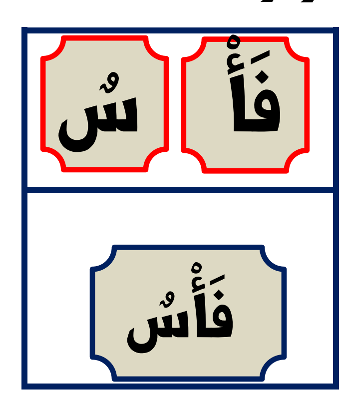
(٣)مَسْبُوقٌ بَكَسْرٍ : إِبْــــرَةٌ - إِصْــــبَعٌ

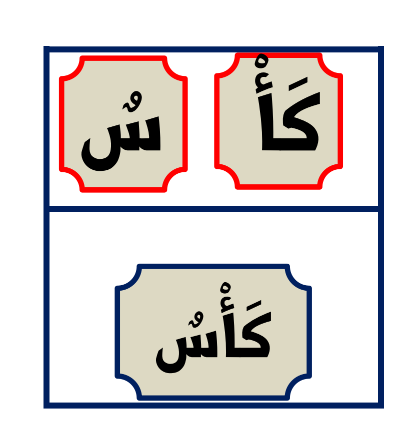
أَرْنَبٌ	تتكون من ثلاث مقاطع صوتية مختلفة كل مقطع له صوت مختلف عن باقى المقاطع (أَرْ / نَـ / بٌ) المقطع الأول مكون من حرفين هما (أَرْ) لابد من نطق الحرفين معًا فى صوت واحد . فى نَفَسٍ واحدٍ ، ينطق التلميذ كل مقطع على حده ، ويجعل بين كل مقطع ومقطع سكتة قصيرة . فإذا نطق التلميذ هذه المقاطع الصوتية نُطقًا صحيحًا تتكون لديه - أى فى ذهنه - كلمة لها معنى معين.
مَدْرَسَةٌ	تتكون من أربع مقاطع صوتية مختلفة كل مقطع له صوت مختلف عن باقى المقاطع ، (مَدْ / رَ / سَـ / ـةٌ) المقطع الأول مكون من حرفين هما (مَدْ) لابد من نطق الحرفين معًا فى صوت واحد . فى نفس واحد، ينطق التلميذ كل مقطع على حده ، ويجعل بين كل مقطع ومقطع سكتة قصيرة . فإذا نطق التلميذ هذه المقاطع الصوتية نُطقًا صحيحًا تتكون لديه - أى فى ذهنه - كلمة لها معنى معين.

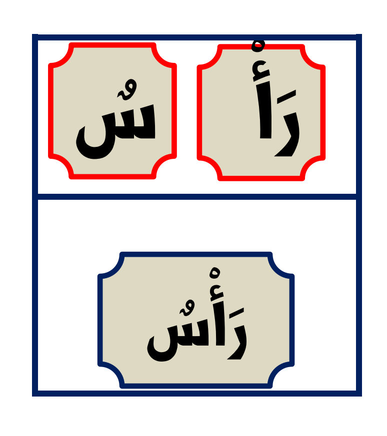
انتبه معلمى الفاضل

يتدرب الطفل على قراءة الكلمات بمنطق الفهم أولاً – أى أ ن الطفل يلفظ المقاطع الصوتية التى أمامه لفظًا صحيحًا ؛ حتى تتكون فى ذهنه كلمة لها معنى معين.

اقرأ ولاحظ

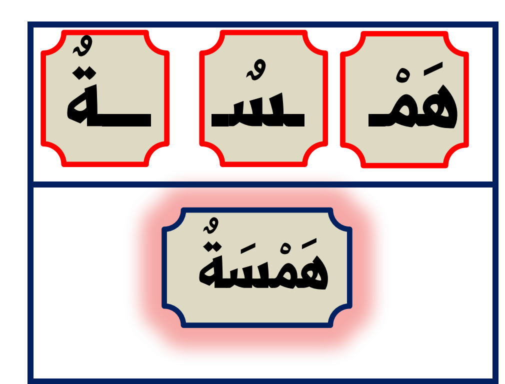


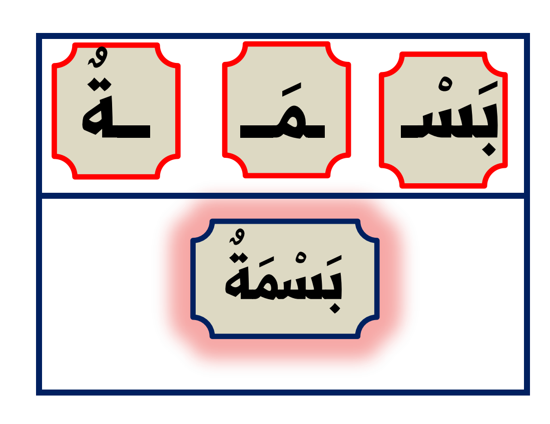




١. يتطق الطفل (فَأْ - كَأْ – رَأْ) معًا فى نَفَسٍ واحد – أى مرة واحدة
٢. ثم ينطق (سٌ)

اقرأ ولاحظ



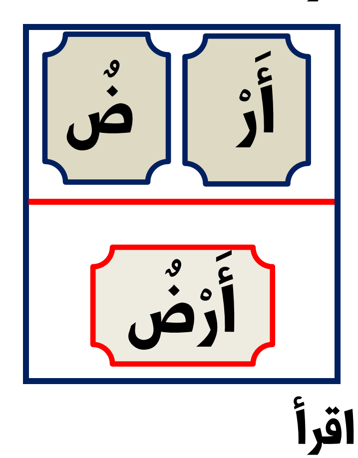


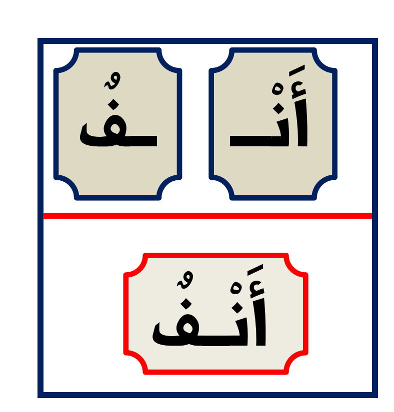
١. ينطق الطفل (هَمْ) معًا فى نَفَس واحدة – أى مرة واحدة. ٢. ثم ينطق (ـسَـ) ٣. ثم ينطق (ــــةٌ)	١. ينطق الطفل (بَسْـ) معًا فى نَفَس واحدة – أى مرة واحدة. ٢. ثم ينطق (ـمَـ) ٣. ثم ينطق (ــــةٌ)

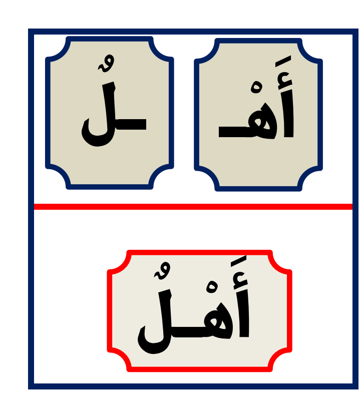
تَدْرِيبَات

ينطق الطفل الحرفين معًا فى نفس واحد – مرة واحدة

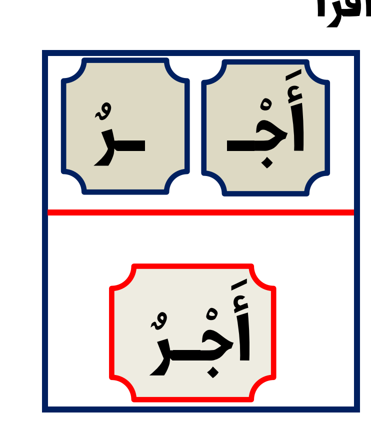
اقرأ

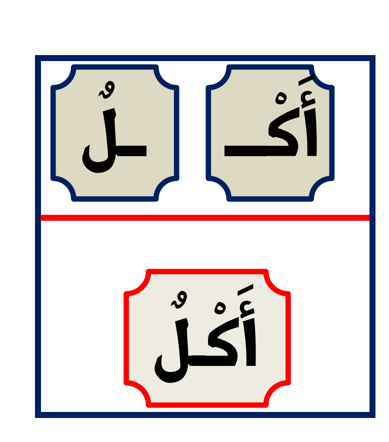


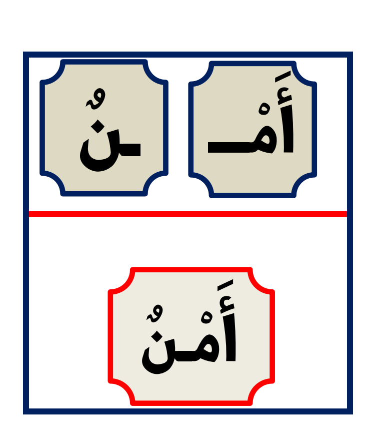




اقرأ







تدريب

بَيْـ	ـتٌ	⟸	بَيْــتٌ
بَيْـ	ـضٌ	⟸	بَيْــضٌ
بَحْـ	ـرٌ	⟸	بَحْـرٌ
بَطْـ	ـنٌ	⟸	بَطْـنٌ
بَرْ	دٌ	⟸	بَرْدٌ
بَرْ	قٌ	⟸	بَرْقٌ

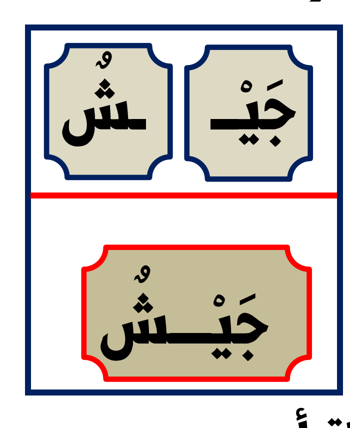
ثَوْ	بٌ	⟸	ثَوْبٌ
ثَوْ	رٌ	⟸	ثَوْرٌ
ثَوْ	لٌ	⟸	ثَوْلٌ
ثَلْـ	جٌ	⟸	ثَلْـجٌ
ثَلْـ	ـمٌ	⟸	ثَلْـمٌ
ثَأْ	رٌ	⟸	ثَأْرٌ

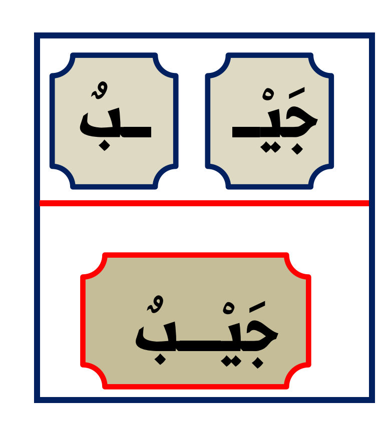
الأستاذ/ محمد على الكفراوى

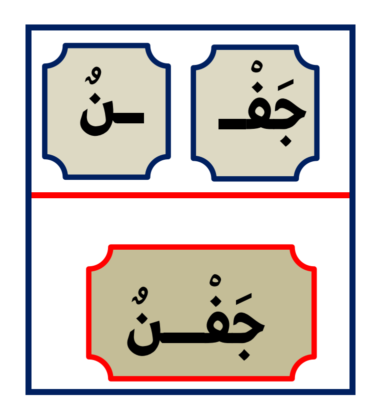
تدريبات

ينطق الطفل الحرفين معًا فى نفس واحد — مرة واحدة

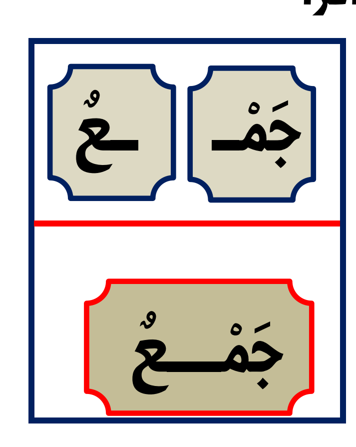
اقرأ

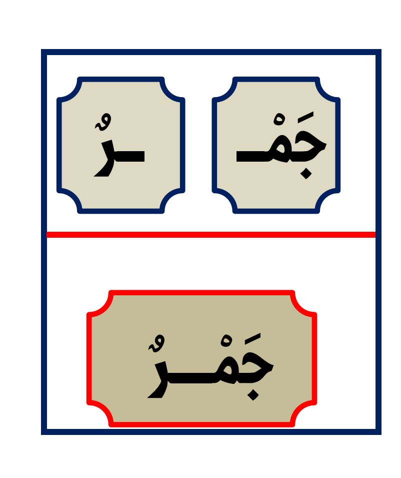


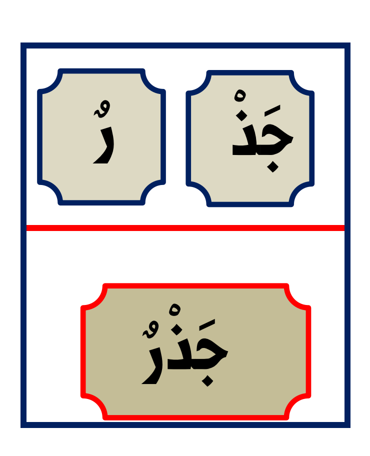




اقرأ







تدريب

حَفْـ	ـلْ	⇐	حَفْلْ
حَقْـ	ـلْ	⇐	حَقْـلْ
حَبْـ	ـلْ	⇐	حَبْـلْ
حَوْ	ضْ	⇐	حَوضْ
حَرْ	بْ	⇐	حَرْبْ
حَرْ	فْ	⇐	حَرْفْ

خَيْـ	ـطْ	⇐	خَيْـطْ
خَيْـ	ـلْ	⇐	خَيْـلْ
خَيْـ	ـرْ	⇐	خَيْـرْ
خَوْ	خْ	⇐	خَوْخْ
خَوْ	فْ	⇐	خَوْفْ
خَلْـ	ـقْ	⇐	خَلْـقْ

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

تدريبات (الساكن مسبوق بفتح)

تدريب / اقرأ

دَرْ سٌ	ذَيْــــلٌ	رَأْ سٌ	زَرْ عٌ
دَمْــــعٌ	ذَوْ قٌ	رَمْــــلٌ	زَوْ جٌ
دَلْــــوٌ	ذَقْــــنٌ	رَقْــــصٌ	زَيْــــتٌ
دَهْــرٌ	ذَنْــــبٌ	رَعْــــدٌ	زَيْــــدٌ
دَرْ بٌ	ذَبْــــحٌ	رَفْــــضٌ	زَحْــفٌ
دَفْعٌ	ذَرْ فٌ	رَفْــعٌ	زَهْــرٌ

تدريب / اقرأ

سَيْــــفٌ	شَمْــــسٌ	صَقْــرٌ	ضَوْ ءٌ
سَطْــحٌ	شَمْــعٌ	صَخْــرٌ	ضَيْــفٌ
سَطْــرٌ	شَعْــرٌ	صَحْــنٌ	ضَخْــمٌ
سَعْــــدٌ	شَهْــــدٌ	صَوْ تٌ	ضَرْ بٌ
سَمْــنٌ	شَهْــــرٌ	صَلْــبٌ	ضَبْــعٌ
سَبْــــعٌ	شَرْ حٌ	صَمْــتٌ	ضَبْــطٌ

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

تدريب / اقرأ

طَوْق	عَيْـن	غزْل	فَأْس	قَلْـب
طَيْـر	عَقْـل	غرْب	فَأْر	قَصْـر
طَيْف	عَبْـد	غَطْس	فَصْـل	قَوْس
طَرْد	عَصْـر	غَرْس	فَوْج	قَوْل
طَعْم	عَدْل	غَيْـب	فَرْح	قَطْر
طَقْم	عَذْب	غَيْـظ	فَرْع	قَيْـد

تدريب / اقرأ

كَأْس	لَحْـم	مَوْز	نَحْـل	وَرْد
كَلْـب	لَوْن	مَوْج	نَخْـل	وَزْن
كَنْـز	لَوْح	مَهْـر	نَجْـم	وَحْـش
كَعْـب	لَيْـل	مَهْـد	نَهْـر	وَقْـت
كَعْـك	لَحْن	مَكْر	نَمْل	وَفْد
كَشْـف	لَمْـح	مَدْح	نَفْـس	وَعْـد

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

حلل إلى مقاطع صوتية

حلل

مَدْحٌ		نَفْسٌ		وَعْدٌ		كَعْبٌ	
....	....	....	....	....	....	....	....

حلل

لَيْلٌ		عَقْلٌ		غَرْبٌ		فَأْرٌ	
....	....	....	....	....	....	....	....

حلل

سَطْرٌ		شَعْرٌ		صَحْنٌ		دَلْوٌ	
....	....	....	....	....	....	....	....

حلل

ذَقْنٌ		رَقْصٌ		وَحْشٌ		وَفْدٌ	
....	....	....	....	....	....	....	....

حلل

سَيْفٌ		شَمْسٌ		صَقْرٌ		قَوْسٌ	
....	....	....	....	....	....	....	....

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

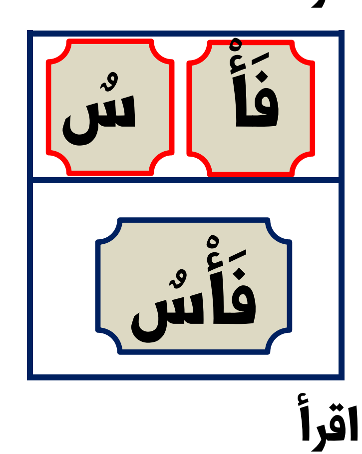
حلل

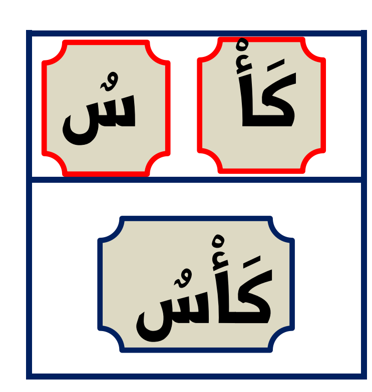
زَيْتٌ		مَوْزٌ		كَلْبٌ		صَوْتٌ	
....	....	....	....	....	....	....	....

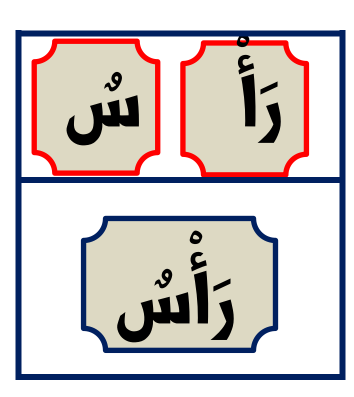
تدريبات

اقرأ - ولاحظ - صوت الحرف الساكن - ينطق الطفل الحرفين معًا فى نفس واحد – مرة واحدة

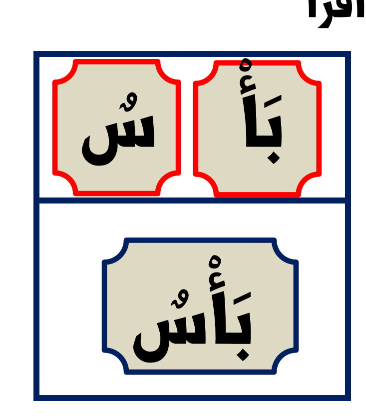
اقرأ

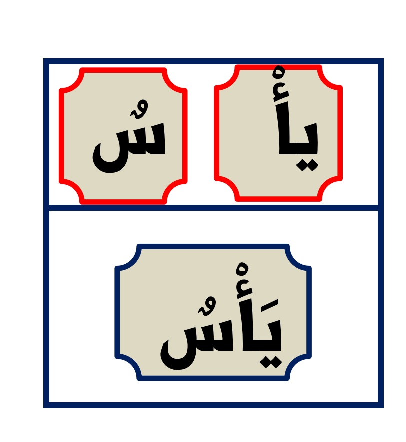


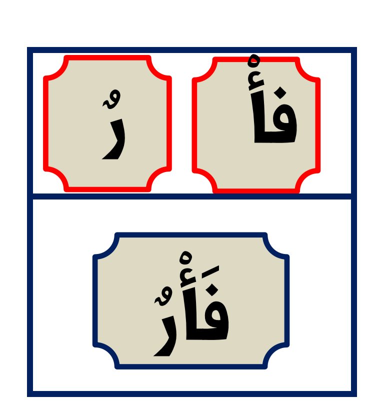




اقرأ







تدريب

حَبْـ	ـلٌ	⟸	حَبْـلٌ
سَبْـ	ـعٌ	⟸	سَبْـعٌ
عَبْـ	ـدٌ	⟸	عَبْدٌ
صَبْـ	ـرٌ	⟸	صَبْرٌ
طَبْـ	ـلٌ	⟸	طَبْلٌ
جَبْـ	ـرٌ	⟸	جَبْرٌ

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

تدريب

فَتْـ	حٌ	⟸	فَتْحٌ
قَتْـ	لٌ	⟸	قَتْلٌ
كَتْـ	مٌ	⟸	كَتْمٌ
شَتْـ	مٌ	⟸	شَتْمٌ
سَتْـ	ـرٌ	⟸	سَتْـرٌ
هَتْـ	فٌ	⟸	هَتْفٌ

فَجْـ	ـرٌ	⟸	فَجْرٌ
هَجْـ	ـرٌ	⟸	هَجْرٌ
نَجْـ	مٌ	⟸	نَجْمٌ
زَجْـ	رٌ	⟸	زَجْرٌ
رَجْـ	مٌ	⟸	رَجْمٌ
مَجْـ	ـدٌ	⟸	مَجْـدٌ

تدريب

بَحْـ	ـرٌ	⟸	بَحْرٌ
نَحْـ	لٌ	⟸	نَحْلٌ
فَحْـ	ـمٌ	⟸	فَحْمٌ
لَحْـ	ـمٌ	⟸	لَحْمٌ
لَحْـ	ـنٌ	⟸	لَحْـنٌ
صَحْـ	ـنٌ	⟸	صَحْنٌ

صَخْـ	ـرٌ	⟸	صَخْرٌ
فَخْـ	ـرٌ	⟸	فَخْرٌ
فَخْـ	ـمٌ	⟸	فَخْمٌ
نَخْـ	لٌ	⟸	نَخْلٌ
دَخْـ	لٌ	⟸	دَخْلٌ
بَخْـ	ـسٌ	⟸	بَخْسٌ

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

تدريب / اقرأ

عَدْ لُ	عَذْ بُ	أَرْ ضٌ	عَزْ فٌ
صَدْ رٌ	جَذْ بٌ	حَرْ فٌ	عَزْ مٌ
بَدْ رٌ	حَذْ فٌ	فَرْعٌ	غَزْلٌ
قَدْ رٌ	بَذْ لٌ	بَرْدٌ	وَزْ نٌ
مَدْ حٌ	نَذْ رٌ	زَرْعٌ	مَزْجٌ
رَدْ مٌ	قَذْ فٌ	وَرْدٌ	هَزْلٌ

تدريب / اقرأ

رَسْمٌ	كَشْفٌ	أَصْلٌ	فضْلٌ
غَسْلٌ	عَشْرٌ	فَصْلٌ	هَضْمٌ
نَسْلٌ	نَشْرٌ	عَصْرٌ	فَضْحٌ
بَسْطٌ	حَشْرٌ	قَصْرٌ	مَضْغٌ
خَسْفٌ	كَشْطٌ	رَصْفٌ	وَضْعٌ
حَسْمٌ	وَشْمٌ	نَصْرٌ	قَضْمٌ

تدريب / اقرأ

عَطْفٌ	شَعْرٌ	بَغْلٌ	جَفْنٌ
خَطْفٌ	سَعْدٌ	رَغْدٌ	حَفْلٌ
سَطْحٌ	نَعْلٌ	وَغْدٌ	رَفْعٌ
بَطْنٌ	كَعْبٌ	لَغْطٌ	دَفْعٌ
غَطْسٌ	وَعْدٌ	نَغْمٌ	نَفْلٌ
رَطْلٌ	رَعْدٌ	ضَغْطٌ	طَفْحٌ

تدريب / اقرأ

حَقْلٌ	أَكْلٌ	قَلْبٌ	أَمْنٌ
عَقْلٌ	شَكْلٌ	ثَلْجٌ	رَمْلٌ
صَقْرٌ	بَكْرٌ	حَلْقٌ	نَمْلٌ
فَقْرٌ	مَكْرٌ	خَلْقٌ	سَمْعٌ
نَقْلٌ	وَكْرٌ	صَلْبٌ	شَمْعٌ
وَقْتٌ	رَكْلٌ	كَلْبٌ	جَمْعٌ

تدريب / اقرأ

أَهْلٌ	لَوْنٌ	زَيْـدٌ
شَهْدٌ	ثَوْرٌ	جَيْـشٌ
عَهْدٌ	فَوْجٌ	بَيْـضٌ
فَهْـدٌ	مَوْجٌ	سَيْـفٌ
مَهْرٌ	حَوْضٌ	خَيْـطٌ
قَهْرٌ	صَوْتٌ	لَيْــلٌ

تدريب (الساكن مسبوق بضم)

اقرأ

أُخْـ	ـتٌ	⇐	أُخْـتٌ
بُرْ	جٌ	⇐	بُرْجٌ
ثُقْـ	ـبٌ	⇐	ثُقْبٌ
جُبْـ	ـنٌ	⇐	جُبْنٌ
خُبْـ	ـزٌ	⇐	خُبْـزٌ
دُرْ	جٌ	⇐	دُرْجٌ

زُبْـ	ـدٌ	⇐	زُبْـدٌ
عُشْـ	ـبٌ	⇐	عُشْبٌ
غُصْـ	ـنٌ	⇐	غُصْنٌ
قُطْ	ـنٌ	⇐	قُطْنٌ
فُجْـ	ـلٌ	⇐	فُجْلٌ
هُدْ	هُـ ـدٌ	⇐	هُدْهُدٌ

تدريب (الساكن مسبوق بكسر)

اقرأ

بِنْـ	ـتٌ	⟸	بِنْتٌ
تِسْـ	ـعٌ	⟸	تِسْعٌ
جِذْ	رٌ	⟸	جِذْرٌ
رِمْـ	ـشٌ	⟸	رِمْشٌ
رِجْـ	ـلٌ	⟸	رِجْلٌ
ضِلْـ	ـعٌ	⟸	ضِلْعٌ

طِفْـ	ـلٌ	⟸	طِفْـلٌ
عِطْـ	ـرٌ	⟸	عِطْرٌ
مِلْـ	ـحٌ	⟸	مِلْـحٌ
نِسْـ	ـرٌ	⟸	نِسْرٌ
ذِئْـ	ـبٌ	⟸	ذِئْبٌ
هِنْـ	ـدٌ	⟸	هِنْـدٌ

حلل إلى مقاطع صوتية

حلل

أَهْلٌ		لَوْنٌ		زَيْـدٌ		فَهْـدٌ	
....	....	....	....	....	....	....	....

حلل

مَوْجٌ		سَيْفٌ		صَقْرٌ		بَكْرٌ	
....	....	....	....	....	....	....	....

حلل

عَطْفٌ		شَعْرٌ		سَمْعٌ		حَلْقٌ	
....	....	....	....	....	....	....	....

الأستاذ/ محمد علي الكفراوي

اقرأ ولاحظ – المقطع الساكن

ينطق التلميذ المقطعَ الأولَ مرة واحدة (الساكن مع المتحرك) ، ثم ينطق باقى المقاطع الصوتية.

اقرأ

مَدْ رَسَةٌ	مَرْ وَحَةٌ	مَكْ تَبَةٌ
مَدْرَسَةٌ	مَرْوَحَةٌ	مَكْتَبَةٌ

اقرأ

أَرْ نَبٌ	أَحْ مَدُ	أَرْ جُلٌ
أَرْنَبٌ	أَحْمَدُ	أَرْجُلٌ

اقرأ

شَمْ عَةٌ	شَعْ رَةٌ	شَوْ كَةٌ
شَمْعَةٌ	شَعْرَةٌ	شَوْكَةٌ

اقرأ

نَحْ لَةٌ	نَخْ لَةٌ	نَمْ لَةٌ
نَحْلَةٌ	نَخْلَةٌ	نَمْلَةٌ

اقرأ

هَمْ سَةٌ	بَسْ مَةٌ	رَحْ مَةٌ
هَمْسَةٌ	بَسْمَةٌ	رَحْمَةٌ



اقرأ

عُلْـ ـبَةٌ	غُرْ فَةٌ	شُعْـ ـلَةٌ
عُلْبَةٌ	غُرْفَةٌ	شُعْلَةٌ

اقرأ

أُسْـ ـرَةٌ	أُجْـ ـرَةٌ	حُفْـ ـرَةٌ
أُسْرَةٌ	حُجْرَةٌ	حُفْرَةٌ

اقرأ

إِبْـ ـرَةٌ	نِسْـ ـمَةٌ	طِفْـ ـلَةٌ
إِبْـرَةٌ	نِسْمَةٌ	طِفْلَةٌ

اقرأ

رِحْـ ـلَةٌ	تِسْـ ـعَةٌ	سِلْـ سِلَةٌ
رِحْلَةٌ	تِسْعَةٌ	سِلْسِلَةٌ

اقرأ

مِسْـ ـطَرَةٌ	سِمْـ ـسِمَةٌ	مِشْـ ـمِشَةٌ
مِسْطَرَةٌ	سِمْسِمَةٌ	مِشْمِشَةٌ

اقرأ التدريبات التالية

تدريب / اقرأ

مَدْرَسَةٌ	مَرْوَحَةٌ	مَزْرَعَةٌ	مَكْتَبَةٌ	مَحْكَمَةٌ	مَكْتَبٌ
مَلْعَبٌ	مَصْنَعٌ	مَطْعَمٌ	مَطْبَخٌ	مَقْصَفٌ	مَعْمَلٌ
مَخْبَزٌ	مَشْغَلٌ	مَعْهَدٌ	مَرْهَمٌ	مَرْكَبٌ	مَقْطَفٌ
مَقْلَبٌ	مَقْعَدٌ	مَدْخَلٌ	مَخْرَجٌ	مَلْبَنٌ	مَوْجَةٌ

تدريب / اقرأ

أَرْنَبٌ	أَرْجُلٌ	أَحْسَنُ	أَجْمَلُ	أَكْرَمُ	أَفْضَلُ
أَكْبَرُ	أَصْغَرُ	أَقْرَبُ	أَبْعَدُ	أَكْمَلُ	أَنْفَعُ
أَحْمَدُ	أَمْجَدُ	أَسْعَدُ	أَدْهَمُ	أَيْمَنُ	أَشْرَفُ
أَحْمَرُ	أَصْفَرُ	أَخْضَرُ	أَزْرَقُ	أَسْوَدُ	أَبْيَضُ

تدريب / اقرأ

فَرْحَةٌ	فَرْخَةٌ	فَتْلَةٌ	فَحْمَةٌ	فَتْحَةٌ	فَتْرَةٌ	قَرْيَةٌ
قَلْعَةٌ	قَطْرَةٌ	قَفْزَةٌ	قَمْلَةٌ	قَهْوَةٌ	شَمْعَةٌ	شَعْرَةٌ
شَوْكَةٌ	شَفْطَةٌ	شَكْلَةٌ	شَكْوَةٌ	لَوْحَةٌ	لَوْزَةٌ	لَحْمَةٌ
لَيْلَةٌ	لَمْسَةٌ	لَزْقَةٌ	نَحْلَةٌ	نَخْلَةٌ	نَمْلَةٌ	نَعْجَةٌ

تدريب / اقرأ

نَجْمَةٌ	نَفْخَةٌ	وَرْدَةٌ	وَجْبَةٌ	وَقْفَةٌ	وَصْفَةٌ	وَرْطَةٌ	هَمْسَةٌ
بَسْمَةٌ	رَحْمَةٌ	زَهْرَةٌ	زَوْجَةٌ	مَوْزَةٌ	صَخْرَةٌ	صَفْحَةٌ	كَعْكَةٌ
بَيْضَةٌ	عَظْمَةٌ	حَفْلَةٌ	رَمْلَةٌ	سَبْعَةٌ	عُلْبَةٌ	غُرْفَةٌ	فُرْشَةٌ
جُمْلَةٌ	شُعْلَةٌ	حُفْرَةٌ	حُجْرَةٌ	كُفْتَةٌ	أُسْرَةٌ	أُجْرَةٌ	إِبْرَةٌ
إِخْوَةٌ	تِسْعَةٌ	فِكْرَةٌ	نِعْمَةٌ	نِسْمَةٌ	طِفْلَةٌ	رِحْلَةٌ	قِبْلَةٌ

حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية

حلل

إِبْرَةٌ		
....	....	....

غُرْفَةٌ		
....	....	....

فُرْشَةٌ		
....	....	....

حلل

شُعْلَةٌ		
....	....	....

صَخْرَةٌ		
....	....	....

عَظْمَةٌ		
....	....	....

حلل

أَزْرَقُ		
....	....	....

أَحْمَرُ		
....	....	....

مَرْكَبٌ		
....	....	....

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية

حلل

مَدْرَسَةٌ			
....	....	....	....

مَرْوَحَةٌ			
....	....	....	....

حلل

أَرْنَبٌ		
....	....	....

أَرْجُلٌ		
....	....	....

أَحْمَدُ		
....	....	....

حلل

زَهْرَةٌ		
....	....	....

رَمْلَةٌ		
....	....	....

بَيْضَةٌ		
....	....	....

حلل

وَرْدَةٌ		
....	....	....

وَجْبَةٌ		
....	....	....

وَصْفَةٌ		
....	....	....

حلل

نَحْلَةٌ		
....	....	....

نَخْلَةٌ		
....	....	....

نَمْلَةٌ		
....	....	....

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

تدريبات (الفعل المضارع)

ينطق التلميذ الحرفين معًا فى نفس واحد – أى مرة واحدة

أَبْـ	ـدَ	أُ	⇐	أَبْدَأُ
نَبْـ	ـدَ	أُ	⇐	نَبْدَأُ
تَبْـ	ـدَ	أُ	⇐	تَبْدَأُ
يَبْـ	ـدَ	أُ	⇐	يَبْدَأُ

أَرْ	كَـ	ـبُ	⇐	أَرْكَبُ
نَرْ	كَـ	ـبُ	⇐	نَرْكَبُ
تَرْ	كَـ	ـبُ	⇐	تَرْكَبُ
يَرْ	كَـ	ـبُ	⇐	يَرْكَبُ

تدريب /اقرأ

أَبْـ	ـحَـ	ـثُ	⇐	أَبْحَثُ
نَبْـ	ـحَـ	ـثُ	⇐	نَبْحَثُ
تَبْـ	ـحَـ	ـثُ	⇐	تَبْحَثُ
يَبْـ	ـحَـ	ـثُ	⇐	يَبْحَثُ

أَرْ	كَـ	ـعُ	⇐	أَرْكَعُ
نَرْ	كَـ	ـعُ	⇐	نَرْكَعُ
تَرْ	كَـ	ـعُ	⇐	تَرْكَعُ
يَرْ	كَـ	ـعُ	⇐	يَرْكَعُ

تدريب /اقرأ

أَبْـ	ـعَـ	ـثُ	⇐	أَبْعَثُ
نَبْـ	ـعَـ	ـثُ	⇐	نَبْعَثُ
تَبْـ	ـعَـ	ـثُ	⇐	تَبْعَثُ
يَبْـ	ـعَـ	ـثُ	⇐	يَبْعَثُ

أَرْ	سُـ	ـمُ	⇐	أَرْسُمُ
نَرْ	سُـ	ـمُ	⇐	نَرْسُمُ
تَرْ	سُـ	ـمُ	⇐	تَرْسُمُ
يَرْ	سُـ	ـمُ	⇐	يَرْسُمُ

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

تدريبات

كل كلمة تتكون من ثلاث مقاطع صوتية مختلفة – ينطق التلميذ كل مقطع على حدة (أَبْـ - دَ - أُ)

أَبْـدَأُ	نَبْـدَأُ	تَبْـدَأُ	يَبْـدَأُ
أَتْـعَـبُ	نَتْـعَـبُ	تَتْـعَـبُ	يَتْـعَـبُ
أَثْـبُـتُ	نَثْـبُـتُ	تَثْـبُـتُ	يَثْـبُـتُ
أَجْـمَـعُ	نَجْـمَـعُ	تَجْـمَـعُ	يَجْـمَـعُ
أَحْـفَـظُ	نَحْـفَـظُ	تَحْـفَـظُ	يَحْـفَـظُ
أَخْـرُجُ	نَخْـرُجُ	تَخْـرُجُ	يَخْـرُجُ
أَدْخُـلُ	نَدْخُـلُ	تَدْخُـلُ	يَدْخُـلُ
أَذْهَـبُ	نَذْهَـبُ	تَذْهَـبُ	يَذْهَـبُ
أَرْكَـبُ	نَرْكَـبُ	تَرْكَـبُ	يَرْكَـبُ
أَزْرَعُ	نَزْرَعُ	تَزْرَعُ	يَزْرَعُ
أَسْـمَـعُ	نَسْـمَـعُ	تَسْـمَـعُ	يَسْـمَـعُ
أَشْـرَبُ	نَشْـرَبُ	تَشْـرَبُ	يَشْـرَبُ

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

تدريب / اقرأ

أَصْنَعُ	نَصْنَعُ	تَصْنَعُ	يَصْنَعُ
أَضْرِبُ	نَضْرِبُ	تَضْرِبُ	يَضْرِبُ
أَطْبُخُ	نَطْبُخُ	تَطْبُخُ	يَطْبُخُ
أَظْهَرُ	نَظْهَرُ	تَظْهَرُ	يَظْهَرُ
أَعْمَلُ	نَعْمَلُ	تَعْمَلُ	يَعْمَلُ
أَغْرَقُ	نَغْرَقُ	تَغْرَقُ	يَغْرَقُ
أَفْرَحُ	نَفْرَحُ	تَفْرَحُ	يَفْرَحُ
أَقْرَأُ	نَقْرَأُ	تَقْرَأُ	يَقْرَأُ
أَكْتُبُ	نَكْتُبُ	تَكْتُبُ	يَكْتُبُ
أَلْعَبُ	نَلْعَبُ	تَلْعَبُ	يَلْعَبُ
أَمْسَحُ	نَمْسَحُ	تَمْسَحُ	يَمْسَحُ
أَنْزِلُ	نَنْزِلُ	تَنْزِلُ	يَنْزِلُ
أَهْرُبُ	نَهْرُبُ	تَهْرُبُ	يَهْرُبُ

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

حلل إلى مقاطع صوتية

حلل

يَزْأَرُ	يَجْمَعُ	يزْرَعُ
....	....	....

حلل

تَمْسَحُ	تَسْمَحُ	تَقْرَأُ
....	....	....

حلل

نَلْبَسُ	نَطْبُخُ	نَشْكُرُ
....	....	....

حلل

أَسْجُدُ	أَشْبَعُ	أَسْبَحُ
....	....	....

حلل

تَمْلِكُ	تَنْزِلُ	تَحْكُمُ
....	....	....

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

أ / محمد على الكفراوى

دمياط

القراءة في الطفولة

فوائد القراءة

01 نافذة للعالم من حولك
02 تعزز المفردات اللغوية
03 متعة رائعة ومجانية
04 تنمي المعرفة والمعلومات
05 تمرين للعقل
06 تقلل التوتر وتحسن المزاج
07 تحسن المهارة الكتابية
08 تقوي الذاكرة
09 تطور الحس الإبداعي
10 تحفز للبحث وطرح الأسئلة

تأثير القراءة على مستقبل الطفل

- تحقيق الذات
- النجاح المهني
- تحقيق مرتب أعلى
- فهم الأوضاع والقضايا الوطنية
- يفهم ويؤخذ على محمل الجد من قبل الآخرين

طرق ترغيب الأطفال بالقراءة

01 القراءة يوميا لمدة 30 دقيقة قبل السماح لهم بمتابعة التلفاز
02 تقديم الكتب كهدايا في المناسبات
03 قراءة الأخبار والمذكرات بجانب القصص
04 تشجيع الأطفال لقراءة أنواع مختلفة من الكتب
05 تعلم كلمة جديدة يوميا